

Midt om NATTEN

EN MUSICAL MED **KIM LARSEN** & **GASOLINS** STØRSTE HITS

Hjørring  Sommerspil

PROGRAM

FOTOGRAF Janne Haslund

Jeg hjælper privat kunder med evige minder -
og erhvervs kunder med billeder til salgs fremstød og synlighed



Telefon 22477452 - info@jannehaslund.dk - www.jannehaslund.dk

Velkommen til Hjørring Sommerspil

Så er tiden atter kommet til at overvære Hjørring Sommerspils årlige friluftsforestilling på det fantastiske smukke friluftsteater i Hjørring. Denne tradition har på nær Corona pausen ubrudt fundet sted siden stiftelsen af Sommerspillet i 1992 med åbningsforestillingen operetten "Sommer i Tyrol!"

Jeg tror alle vores publikummer fornemmer en ganske særlig stemning på teatret under åben himmel og omgivet af den grønne skov. Her kommer skuespil, musik, sang og dans sammen med store flotte dekorationer til at danne rammen om en helt eventyrlig oplevelse.

Repertoiret har gennem de mange år været særdeles afvekslende, men næsten altid med operetten eller musicalen som omdrejningspunkt. Vi vil gerne sammensætte forestillingerne, så der er noget for enhver smag, og vi er meget glade for at have et stampublikum, som trofast følger os år efter år.

Borgmesteren har ordet...

Når sommeren igen breder sig over Hjørring, og Sct. Knuds Kilde danner rammen om musik, fortællinger og fællesskab, så ved vi, at det er blevet tid til Hjørring Sommerspil. En tradition, som vi i Hjørring Kommune værner om – og som år efter år samler os om noget helt særligt. For når scenen fyldes af engagerede frivillige og dygtige kræfter, opstår der en stemning, der rækker langt ud over forestillingen selv. Det er kultur med kant, varme og lokal stolthed.

I år er det Midt om Natten, der indtager scenen – en fortælling om fællesskab, frihed og drømme. En historie om mennesker, der søger deres egen vej og skaber et sted, hvor der er plads til at være den, man er. Det er en fortælling, der taler direkte ind i noget genkendeligt – også her hos os. For i Hjørring Kommune ved vi, hvor

I år skal vi opleve musicalen "Midt om Natten!" Den forbinder mange sikkert med filmen af samme navn og med Kim Larsens og Gasolins musik. Her er den omsat fra det hvide lærred til den runde scene med rigtige levende mennesker. Forestillingen er fyldt med kendte ørehængere, som er de fleste bekendt og som man sikkert også kan nynne med på. Handlingen skal jeg ikke røbe, men mange af jer kender den nok fra filmen.

Der ligger et kæmpe arbejde bag opsætningen af en sådan forestilling. Siden marts måned har der været ihærdigt øvet på replikker, sange og koreografi. Vores hold af kulisseyggere har slidt i det for at skabe det rette miljø på scenen.

Der har været samlet rekvisitter fra nær og fjern og systuen kan som sædvanlig præsentere et flot resultat af tidssvarende kostumer. Den kendte og iørefaldende musik er indøvet af de dygtige musikere, og det hele får en afsluttende finish gennem sminke og flot lys og lyd.

meget fællesskabet betyder. Ligesom i musicalen møder vi også her mennesker, der bidrager med hver deres – og som sammen skaber noget større. Vi er måske forskellige, men netop i forskelligheden ligger styrken. Vi løfter i flok, vi giver plads, og vi finder løsninger sammen. Sangene fra Kim Larsen binder fortællingen sammen med både varme, eftertænksomhed og livsglæde – og minder os om, hvordan musik kan samle mennesker på tværs af generationer.

Det er netop den følelse, jeg oplever, når jeg møder de mange frivillige og ildsjæle bag Hjørring Sommerspil. En fælles passion og en vilje til at skabe noget, der betyder noget – både for publikum og for vores fælles kultur.

Tak til alle jer, der år efter år gør Hjørring Sommerspil til en oplevelse, vi kan være

Der har været gjort et stort PR-arbejde gennem flotte plakater og sociale medier samt med billetsalg, pausesalg og alle mulige andre praktiske forhold omkring scenen. Jeg vil gerne sende en stor tak til alle de frivillige medarbejdere, som har slidt og slæbt for at skabe en flot forestilling. Teater er i højeste grad bygget på samarbejde, hvor alles indsat er lige vigtig.

Her skal også lyde en tak til alle vores sponsorer, uden hvem vi ikke kunne gennemføre forestillingen.

Kære publikum. Glæd jer til en stor, fornøjelig og festlig forestilling, som jo desværre også af naturlige årsager er afhængig af vejret. Det er jo vilkårene for friluftsteater, men vi gør hvad vi kan så:

"VI BE'R BARE GUDERNE OM GODT VEJR!"



Kaj Nørholm
Formand
Hjørring Sommerspil

stolte af. Tak for engagementet, for energien og for at bringe historierne til live i de smukke rammer ved Sct. Knuds Kilde.

Jeg glæder mig til endnu en sommer med nærvær, musik og stærke fortællinger – og til at dele oplevelsen med jer.

Rigtig god fornøjelse!



Søren Smalbro
Borgmester
Hjørring Kommune



"Jeg bor til leje på Hareje"

Instruktørens pip i det grønne...

Vi spiller Midt om Natten midt i midsommeren - i næsten fuldt dagslys midt i skoven - og allerede der bliver det umulige muligt. Et positivt grundvilkår, når man arbejder med Hjørring Sommerspil. Ved hjælp af mod, en masse arbejde, lydhørhed og kæmpe frivillighed bliver det umulige på magisk vis, muligt. Det er dybt inspirerende og omfavnende. Ganske som de stolte bøge omkring os i Kilden.

Forlægget for vores teaterversion af Midt om Natten er Erik Ballings film af samme navn fra 1984. En tid, hvor der var godt grøde i græsrodderne i et nedslidt København, hvor man helst var med i en gruppe, som mente noget – og GJORDE noget! Mange af disse grupper blev en slags selvvalgt familie på godt og ondt, og diskussioner og interne gnidninger var en del af livet for unge i disse grupper. Byen havde sin egen råhed med mange forfaldne arbejderkvarterer på broerne med de mange arbejderboliger fra omkring århundredeskiftet. En mere rodet og forfalden by før 90'ernes byfornyelse gik i gang.

Valget af en ikke realistisk scenografi, i form af fem containere, repræsenterer længslen efter at blive fragtet til et nyt liv med nytænkning, frihed og mening.

Containeren er billedet på den tomme beholder, der kan fyldes noget i. Noget, som måske kunne forløse drømmene om et helt og frit liv. "Befri dit Liv" er mottoet hos de unge vi møder i Midt om Natten, og de spejler i deres mangfoldighed de græsrodder, som imod alle odds voksede op gennem Stenbroen i 80'ernes København. En tidstypisk fortælling fra et årti, hvor der var bomstærke meninger og hårdt optegnede grupperinger, hvor arbejdsløsheden var tårnhøj, og hvor stofmisbrugere og hjemløse blev et fast inventar i gadebilledet

Vi følger et par gutter - Benny og Arnold, venner siden barndommen. De er lidt langtidstrætte af at være rodløse, og godt på vej mod de fyrre. De bor for nemheds skyld i et besat hus sammen med BZ'erne uden egentlig at dele deres kamp og ideologi.

De nyder mere en ægte bajer, hverdagen og svarer kun for sig selv. Forandringen er ikke lige til at få øje på hos de to gamle venner, lige indtil en dag...

Der er et bredt karakter-galleri i historien besat af et cast fra 14-74år. Vi kommer omkring særlinge, enspændere, venskaber, skrøbelig kærlighed og braste drømme. Midt om Natten er ikonisk for tiden den blev skabt i. Det var ikke set før at sætte populær musik til en filmfortælling om mennesker nederst i den samfundsmæssige fødekæde. Kim Larsen og hans popularitet fik stort set hele Danmark til at se filmen - mere end én gang.

I vores teaterversion glimter hver især fra det store cast på nattehimmelen. Om det er i en gennemgående rolle eller i adskillige mindre roller, så væver de sammen fortællingen om en tid som er gået og om det menneskelige behov for at høre til. At finde mening i livet og insistere på at skubbe til status quo.

Det kræver mod, at deltage i sammenhænge, hvor vi hver især har reel betydning og ikke kan undværes. Mod til at læne sig ind i gruppen og dog ku' stå selv, som de mægtige træer her i Kilden.

Siden prøvestart 2. marts har de medvirkende udvist vilje, disciplin og tålmodighed i vores kreative kaos – og skabt en orden sammen. Tusinde tak! Også tak til et trygt og kompetent Kreativt Team samt et super produktionshold, som har arbejdet tæt og støt sammen siden januar. Siden er der kommet mange praktiske engle til: Tak til jer som har bygget, malet, skaffet, kørt og syet til overflod.

Og til jer, kære publikum: Velkommen til Midt om Natten - i den lyse sommeraften.

God fornøjelse.



Mette Kolding
Instruktør

MIDT OM NATTEN

AF
KIM LARSEN & ERIK BALLING

SCENEVERSION **TINA KRUSE ANDERSEN**

BEARBEJDET AF **CARSTEN FRISS**

MUSIK
**KIM LARSEN, GASOLIN, JAKOB HAUGAARD, WILLY JÖNSSON,
LEIF PETERSEN & DON PEDRO**

MUSIKARRANGEMENT
LISBETH AAGAARD MADSEN

FORLAG
NORDISKA ApS/DANSK TEATERFORLAG

INSTRUKTØR
METTE KOLDING

KAPELMESTER
MARTIN KJELDGAARD

KOREOGRAF
ANNE DALBY PAHL

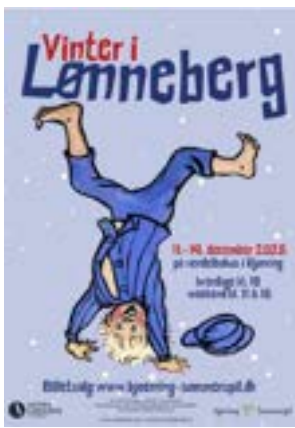
PRODUKTIONSLEDER **BJARKE LANGKJÆR**

PLAKAT **MATHILDE BAGGER KLITGAARD**

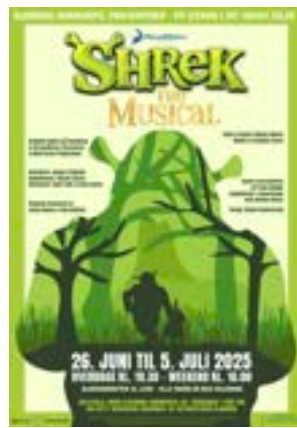


"Domine et sanctus"





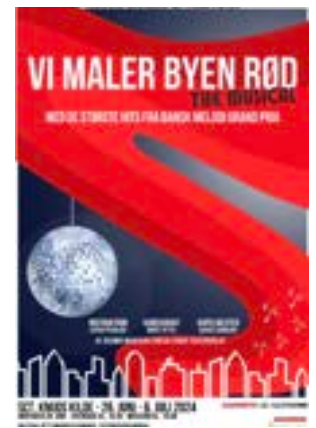
Vinter i Lønneberg
Vinter 2025



Shrek the Musical
Sommer 2025



Nissebanden
Vinter 2024



Vi maler byen rød
Sommer 2024



Pippi fejrer jul
Vinter 2023



Mød mig på Cassiopeia
Sommer 2023



Jul på Slottet
Vinter 2022



Hairspray
Sommer 2022



30 års jubilæumsshow
Vinter 2021



Den indbildt syge
2021



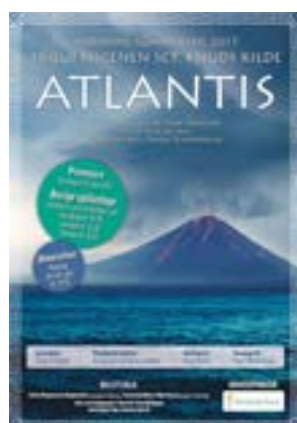
Grease
Sommer 2019



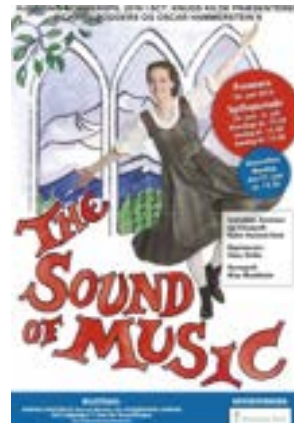
Jul på Slottet
Vinter 2018



Oliver
Sommer 2018



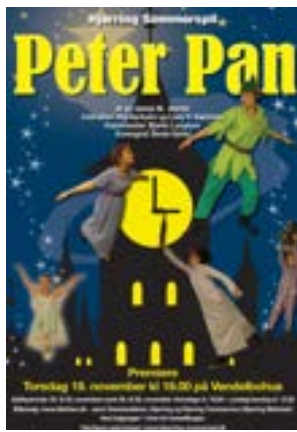
Atlantis
Sommer 2017



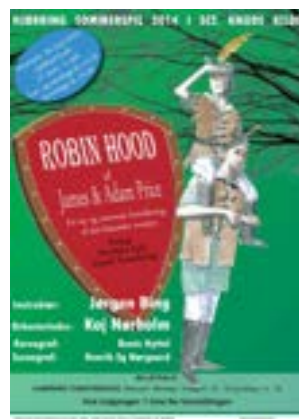
The Sound of Music
Sommer 2016



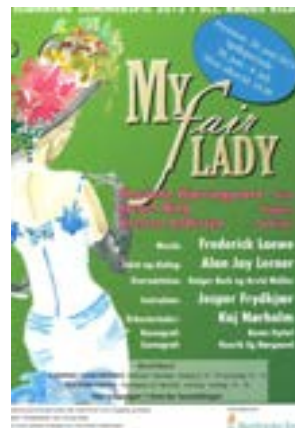
Ronja Røverdatter
Sommer 2015



Peter Pan
Vinter 2015



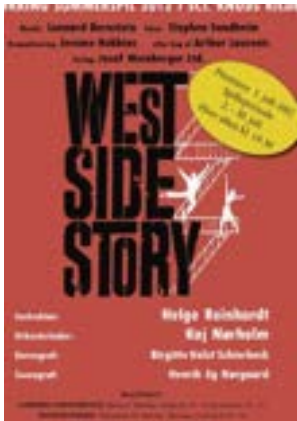
Robin Hood
Sommer 2014



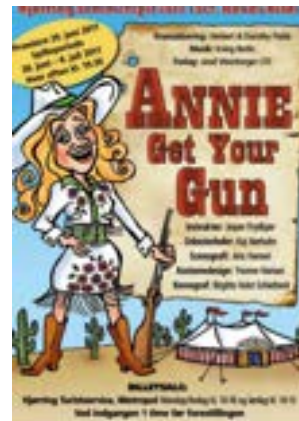
My Fair Lady
Sommer 2013



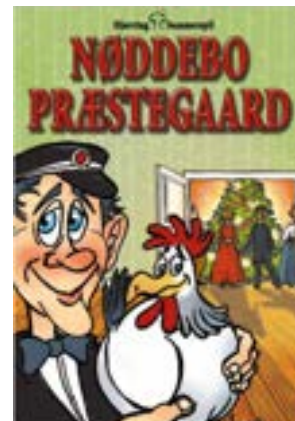
...Kardemomme by
Vinter 2013



West Side Story
Sommer 2012



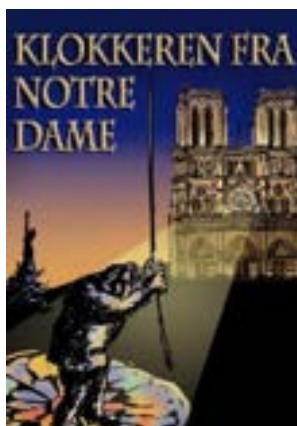
Annie Get Your Gun
Sommer 2011



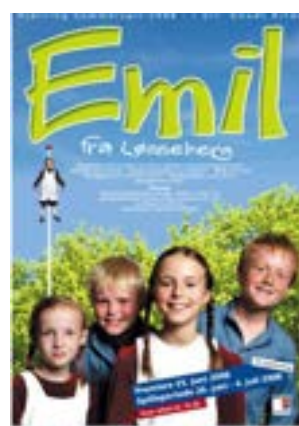
Nøddebo Præstegaard
Vinter 2010



Farinelli
Sommer 2010



Klokkeren fra Notre Dame
Sommer 2009



Emil fra Lønneberg
Sommer 2008



...Kardemomme by
Vinter 2008



Sommer i Tyrol
Sommer 2007



Nøddebo Præstegaard
Vinter 2006



Esther
Sommer 2006



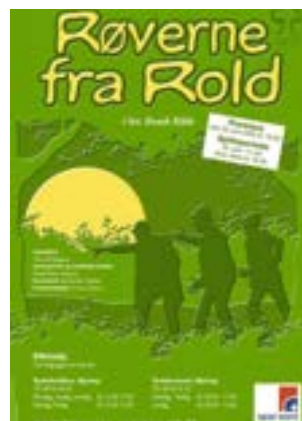
Skatteøen
Sommer 2005



...Hakkebakkeskoven
Vinter 2005



Jomfruburet
Sommer 2004



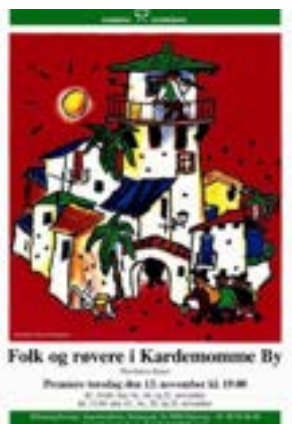
Røverne fra Rold
Sommer 2003



Pippi Langstrømpe
Vinter 2003



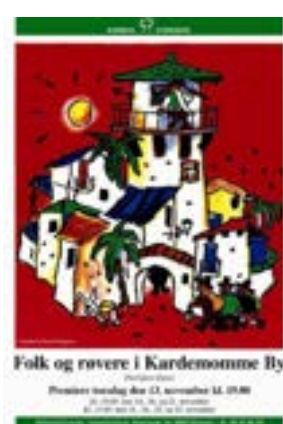
De tre musketerer
Sommer 2002



...Kardemomme by
Vinter 2002



Spillemand på en tagryg
Sommer 2001



...Kardemomme by
Vinter 2001



...Hakkebakkeskoven
Vinter 2000



Frøken Nitouche
Sommer 2000



...Hakkebakkeskoven
Vinter 1999

Vi har tidligere opført:

- 1992** Sommer i Tyrol
- 1993** Annie Get Your Gun
- 1994** Mød mig på Cassiopeia
- 1995** Champagnegaloppen
- 1996** Ronja Røverdatter
- 1997** Landmandsliv
- 1998** Sound of music
- 1999** My Fair Lady

Hvad drømmer du om at opleve på scenen hos Hjørring Sommerspil?

Scan QR-koden og skriv titlen på den forestilling, du gerne vil se på scenen.

Alle forslag bliver gennemgået af bestyrelsen og indgår som inspiration, når vi planlægger Hjørring Sommerspils kommende forestillinger.



Hyacinten

Nørregade 23, 9800 Hjørring • Telefon 61 16 90 06



Brødrene Møll A/S

Frederikshavnsvej 23-29 . 9800 Hjørring . Telefon 98 92 40 88 . www.moell.dk

Velkommen ind i varmen!





Koreografi

I 1986, to år efter filmen *Midt om Natten* kom ud, kom en lille pige til verden. Hun døjede med maven og skreg deraf næsten hver aften. Men én ting hjalp – at få sin morfars store høretelefoner på og lytte til én bestemt Kim Larsen sang. En smule besværligt, når musikken kom fra en LP og nålen skulle flyttes manuelt tilbage, hver gang sangen var slut, men hjalp det gjorde det.

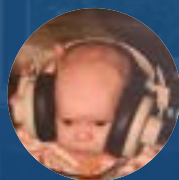
Her 40 år efter har den lille pige, som fik Kim Larsen ind fra fødslen, fået den opgave at sætte trin til den musik næsten enhver dansker har et forhold til og sikken fest det har været!

Da jeg skulle lave koreografierne til årets forestilling, var det vigtigt for mig, at bevægelserne skulle passe til både historien, musikken og de mennesker, der står på scenen. Målet har ikke været at skabe avancerede dansenumre, men at finde bevægelser, der understøtter sangene og fortællingen.

I de store ensemble-numre har jeg arbejdet med at skabe energi og sammenhold på scenen, mens andre sange får lov til at stå mere enkelt, så teksten og stemningen kan tale for sig selv. Nogle steder er bevægelsen med til at vise fællesskabet blandt Havajerne, andre steder er den med til at understrege konflikter eller særlige øjeblikke i historien. Fælles for det hele er ønsket om, at koreografien skal føles naturlig og være en del af fortællingen frem for noget, der står ved siden af den.

For mig handler koreografi ikke kun om trin, men om at fylde trinene ud med energi, nærvær og fortælling og det har vores cast virkelig formået! Det er først i mødet med dem, at de trin og sekvenser jeg så i mit hoved, finder sin endelig form og får liv og netop det er det bedste ved at få lov at være koreograf.

Jeg håber publikum oplever den glæde, den energi og det fællesskab, som både castet og jeg har forsøgt at lægge ind i forestillingen – og som jeg selv forbinder med Kim Larsens musik.



Anne Dalby Pahl
Koreograf





*"For det er mig, der har
drømmene med til dig"*



*"De sagde Gå nu hjem,
men vi spurgte hvor er det?"*



"Strisserne kom før vi ventede dem"



HOLD DIN NÆSTE FEST



SELSKABSLOKALER

Tre smukke festsale

ALL-INCLUSIVE PAKKER

3 retters menu fra MartinKok

*Fri vin, øl og sodavand under
hele arrangementet*

Kaffe, the og husets chokolade

Opdækning efter eget ønske

Lys, servietter og blomster

Serveringspersonale

PRIS PR KUVERT

FRA KR 665,-



Jernbanegade 4, 9870 Sindal
www.hos-martin.dk

info@hos-martin.dk
+45 22 79 82 22



Strømgade 8 • 9800 Hjørring
Tlf. 98 92 60 11



Baggesen
BEGRAVELSESFORRETNING & STENHUGGERI



Vi tager hånd om
dig og dine kære



Tlf. 98 90 15 11 • www.baggesen.dk • Døgnvagt



Vi er mere end bare
advokater. Vi er din
betroede rådgiver.

Hos HjulmandKaptain møder du et engageret hold af mennesker med kompetencer og viden inden for alle væsentlige juridiske fagområder.

Det betyder, at du kan få rådgivning om bl.a. testamente, arv, erstatningssager, fast ejendom, virksomhedsoverdragelser og erhvervsret.

Kontakt os på 7015 1000 eller læs mere på hjulmandkaptain.dk

HjulmandKaptain

VORES VIDEN ER DIN STYRKE

Rolleoversigt



Patrick Grace
Spacey



Mimi Saugman
Tusindfryd



Emma Juhl Nøhr
Mona



Alberte Bang Carlsen
Achmina



Maria Anker Stamp
Manse



Cille B. Larsen
Ulla Fugl, Solvej, m.fl.



Torkild Holst
Købmanden, Charles, m.fl.



Eva Seeberg Tram Kejser
Pia Buhmann, Rita, m.fl.



Estrid Bjoljahn Fougth
Tuchsen, m.fl.



Ulrik Frank
Stuntkoordinator, Ensemble



Anders Hvidegaard
J.O Kurtsen, m.fl.



Allan Simonsen
Rottekonge, m.fl.



Jeppe Møller Stolt
Arnold



Mads Øland
Benny



Randi Kjærsgaard Krøgholt
Susan Himmelblå



Alexander Theodor Petersen
Freddy, Mandelig sekretær



Mattis Øland Skarvanes
Nalle



Clement K. H. Bundgaard
Mini Arnold, m.fl.



Fernando K. H. Bundgaard
Mini Benny, m.fl.



Pål Brim Joensen
Gokke



Noomi Rubeksen
Gerda



Mille Skands
Astrid



Freja Aavad
Stage jr. m.fl.



Ida Mølskov Knudsen
Rottekinde, m.fl.



Susan Klenø
Sminkøse, m.fl.



Asta Gry Flæng
Gadesælger, m.fl.



Marie Tobiassen
Smed, m.fl.

Julefrokost

2026



Lørdag den 14. november 2026

Kl. 18.00 - 01.00

575 kr. pr. person

Annettes Festservice
Står klar med det
store klassiske
julebord



MONTROYA

Spiller op til dans

MusikLaden Lønstrup

TILMELDING: Mere information og tilmelding via
mail Musikladen9800@gmail.com eller tlf. 30249370

HVIDT OG FRIT

FREDERIKSHAVNSVEJ 91, 9800 HJØRRING
TLF. 9891 1333



Feriepartner
Lønstrup

- Nem og fleksibel sommerhusudlejning
- Vi er lokale og en aktiv del af lokalsamfundet
- Vi yder høj service overfor husejere og gæster



Skattefri
lejeindtægt
50.200 kr.

Tlf.: 96180204 - loenstrup@feriepartner.dk



SNEDKER- OG TØMRERFIRMA
MADSEN & HEDEGAARD A/S

Alt i tømrer - & snedkerarbejde
Kontakt os for et uforpligtende tilbud

Hedevej 28
9800 Hjørring
Tlf. 98 92 04 62

mail@madsen-hedegaard.dk
www.madsen-hedegaard.dk





*"Spillemand ah spillemand
ah spil for mig"*





*"Papirssilhuetter
af den fineste slags"*

Bag scenen



Mette Kolding

Instruktør



Martin Kjeldgaard

Kapelmester



Anne Dalby Pahl

Koreograf



Annette Jørgensen

Systueleder



Hanne Hvidegaard

Rekvisitør



Søren Møller Nielsen

Lyd og lys

Scenebyggere



Kai Kruchov Madsen (leder), Jens Hansen, Karsten Damtoft-Jensen, Finn Martin Jørgensen, Søren Rasmussen, Niels Abildgaard, Torben Dam Hjortehøj, Kjeld Hansen, Mogens Rasmussen, Mogens Baand, Jens A. Nielsen, Poul Møldrup, Jens Munkedal, Bruno Brønnum, Frank Knudsen, Clifford David, Per Hauge, Kenneth Pedersen, Svend Therkildsen, Gert Simonsen.

Systuen



Annette Jørgensen (leder), Bodil Hald, Camilla Henriksen, Maria Krogsgaard, Anni Thomsen, Bente Damtoft, Jytte Pedersen, Kirsten Nielsen, Kirsten Liengaard, Lisbeth Jensen, Lisbeth Vittrup.



Bjarke Langkjær
Produktionsleder



Kai Kruchov Madsen
Scenemester og Forestillingsleder



Birgitte Randsted
Instruktørassistent



Vagn Pedersen
Microporter, Teknisk assistent, ass. Forestillingsleder



Søren Nissen
Scenedesign



Mette Rask
Scenografiassistent

Sminken



Sussi Skov Christensen (leder), Karina R. Christensen,
Kaia Blach, Laura Hjørringgaard

Rekvisitten



Hanne Hvidegaard (leder), Bente Hyttel, Lisa Follin,
Marie Laub von Lillienkjöld, Anne Marie Jensen, Lene Ellgard

Bestyrelsen



Kaj Nørholm
Formand



Kai Kruchov Madsen
Næstformand



Kurt Simonsen
Økonomi



Mathilde Bagger Klitgaard
PR



Bente Hyttel
Sekretær



Mimi Saugman
Bestyrelsesmedlem



Anne Dalby Pahl
Bestyrelsesmedlem

GRAFISK MATERIALE:

Mathilde Bagger Klitgaard

PROGRAMFOTO:

Janne Haslund

SCENEHJÆLP:

Michael Lyng

Elina-Noel B. Larsen

Karla Breyen Von Lillienksjold

ÆRESMEDLEM:

Ernest Petersen

BILLETSALG, INDGANGS- KONTROL MM.

Kurt Simonsen (leder)

Jens Lyngbøl

Jens Houen Sørensen

Birger Nielsen

Heidi Thomsen

Mogens Pahl Christensen

Susanne Arildsen

Gert Simonsen

Kirsten Nielsen

Anna Mørch

Jytte Baand

Mogens Baand

Margit Svendsen

Amalie Kobber Jønsson

Kirsten Loumann

Else Stavad

Sofie Nissen

Anton Nissen

Børge Hvidegaard

Henrik Mølgaard

Jørgen Nielsen

Mille Kobber Jønsson

KIOSKSALG:

Mimi Saugman (leder)

Nina Nissen

Susanne Gade

Lonni Petersen

Maria Bruun

Sanna Stokbro

Kirsten Harbo

Tove Kjølby

Bjørn Kjølby

Helle Sørensen

Søren Sørensen

Elin Steenberg

Anton Nissen

Katarina Horne

Alice Andersen

Randi Precht

Bente Wellander

Mogens Østergaard

Susanne Bangsø

Jens Bangsø

Hanne Laursen

Steen Christensen

Elisabeth Sørensen

Inge Tornby

Else Krogh Andersen

Ernest Petersen

Lise Frederiksen

Kaj Frederiksen

Jonna Andersen

Skallerup

SEASIDE RESORT SEASIDE RESORT SEASIDE RESORT

De bedste ferieminder skabes sammen

Hos Skallerup Seaside Resort er der plads til hele familien. Mens børnene leger, finder de voksne roen. Og midt imellem opstår øjeblikkene man husker længe efter ferien er slut.

Nordre Klitvej 21, 9800 Hjørring • info@skallerup.dk • +45 99 24 84 00



GLASEKSPERTEN

GLARMESTER

Garant
HJØRRING
Gulve og Gardiner

Annettes Festservicé

Den totale løsning til din næste fest

tlf. 28103754 - annettesfest@gmail.com

Into the Woods

INTO THE WOODS

Music and Lyrics by STEPHEN SONDHEIM
Book by JAMES LAPINE

Originally Directed on Broadway by James Lapine

Orchestrations by Jonathan Tunick

This amateur production is presented by arrangement with
Music Theatre International

All authorised performance materials are also supplied by MTI
www.mtishows.co.uk

SKANSESPILLET 2026

2. - 11. juli på Skansen i Hals



Sparekassen Danmark
Fonden Hals



Sparekassen Danmark
Fonden Ulsted



Aalborg
Kommune



"Hvad gør vi nu, lille du?"





"Der blir råbt og der blir skreget"

Musikken

D. 12. juni i år offentliggjorde DR en liste, hvor 300.000 danskere havde stemt på "de 100 bedste danske sange nogensinde". Kim Larsen har syv sange med på denne liste. De fem af dem får I at høre i årets forestilling, bl.a. titelsangen, "Midt om Natten".

I bund og grund synes jeg ikke, at man kan eller bør rangliste musik på den måde, men resultatet viser, hvor stor en plads Kim Larsen har i danskernes hjerter. Vi synger med på hans sange på tværs af generationer og vi kan hans tekster udenad.

Det er første gang, at jeg er en del af Hjørring Sommerspil. Jeg er kommet med på et hold med rigtig mange skønne mennesker, hvoraf de fleste har været en del af Sommerspillet i mange år. Hjørring Sommerspil er én stor familie. Det er venskaber, minder og gode oplevelser. Og I har taget godt imod mig og lukket mig ind i jeres fællesskab. Tak for det. Tak fra en Aalborgenser, som aldrig har haft folkeregisteradresse nord for Limfjorden. Jeg følte mig som en del af flokken fra første dag.

Og sikke en fantastisk rejse, vi har været på siden begyndelsen af marts. Jeg har nydt vores sang- og

korprøver, og nydt at se, hvordan korsatserne og hele forestillingen har udviklet sig fra uge til uge. Og hvis jeg af og til er "blevet ved og ved", er det fordi jeg har troet på, at I stadig havde lidt mere at give. Lige et ekstra gear. "Smil!" "Tydelig tekst!" "Syng som om I mener det!" Og da vi i begyndelsen af juni rykkede prøverne ned i Kilden, tog tingene for alvor form.

Også en stor tak til mit superfede orkester. Tak for at lege med og tænke med i den kreative proces. Vi har arbejdet seriøst med tingene og haft det sjovt imens. Nu sidder vi her - på 1. sal med udsigt over den fantastiske scene i de smukkeste rammer, man kan forestille sig. Vi er klar til at fyre den af, og vi håber, at I, som sidder på publikums-tribunerne, er klar til vippe lidt i takt med foden.

God fornøjelse!



Martin Kjeldgaard
Kapelmester



Martin Kjeldgaard - Kapelmester, Keyboard, Harmonika, **Peter Lund Paulsen** - Trommer, **Sebastian Holm** - Bas, **Jeppe Severinsen** - Keyboards, **Jonas Dannerbugt** - Guitar

HVAD GØR VI NU LILLE DU

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

KØB BANANER

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

VI ER DEM

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**,
ERIK CLAUSEN

MIDT OM NATTEN

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

TIK TIK

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

1910

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

HVIS DIN FAR GIR' DIG LOV

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter:
MOGENS WMOGENSEN

PAPIRSKLIP

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

DE FEM ÅRSTIDER

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

HAVAJE

Komponist: **JACOB HAUGAARD** / Tekstforfatter: **JACOB**
HAUGAARD

JOANNA

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

STRENGELEGEN

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**

KVINDE MIN

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

DET BEDSTE TIL MIG OG MINE VENNER

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

SCT. EMETRI

Komponist: **KIM LARSEN**, **WILI JØNSSON** / Tekstforfatter:
GASOLIN, **MOGENS MOGENSEN**

RABALDERSTRÆDE

Komponist: **KIM LARSEN**, **WILI JØNSSON** / Tekstforfatter:
GASOLIN, **MOGENS MOGENSEN**

FORKLÆDT SOM VOKSEN

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

SUSAN HIMMELBLÅ

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**

LÆNGES HJEM

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

REFRAINET ER FRIT

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

MASSER AF SUCCES

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**,
MOGENS MOGENSEN

KLODEN DREJER STILLE RUNDT

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**,
MOGENS MOGENSEN

NATTEN ER BLID

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **DON PEDRO**

SOM ET STREJF AF EN DRÅBE

Komponist: **GASOLIN** / Tekstforfatter: **GASOLIN**

OM LIDT

Komponist: **KIM LARSEN** / Tekstforfatter: **KIM LARSEN**,
LEIF SYLVESTER PETERSEN

"Så vi ber bare guderne om godt vejr"



Tak til...

Sct. Knudsbj Borgereforening, for hjælp omkring husene, og overbærenhed med vores støj.

Hjørring Kommune, Grønnenvold, Park og Vej, for godt samarbejde omkring Sct. Knuds kilde.

Hjørring Musiske Skole, for lån af lokaler

Baggesens begravelsesforretning, for lån af lokaler

UCN, for lån af lokaler

Kim Mastrup, for transporthjælp.

JPS, lån af toiletvogn, lift m.m.

Gårdejer M. Koldkjær, Åstrup Møllegård,
Lån af lokaler til vinteropbevaring af scenemateriel.

Gårdejer Lars Bisgaard, for lån af gravko, græsslåning m.m.

MS Staldmontage, for opbevaring af vogne m.m.

Hjørring Stilladsudlejning, for lån af Stillads m.m.

Leif Thorup, for hjælp til udgravning til fliser m.m.

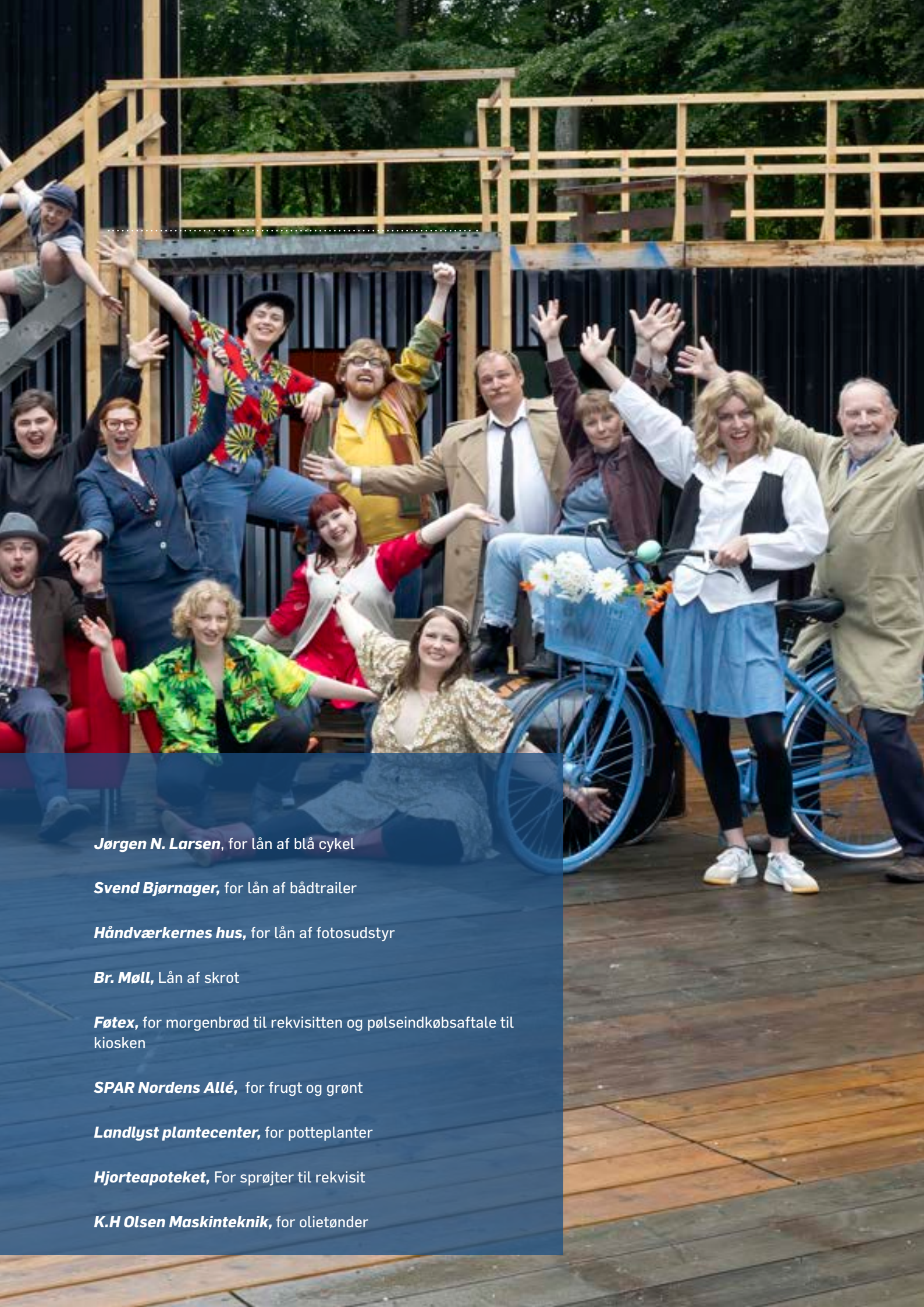
Sct. Knudsbj Grundejerforening, for oprydning m.m.

Jan Klitgaard, for lån af gummiged.

NFIR, Affalds og containertransport

Annettes Festservice, for lån af duge mm.

KN Låseteknik, ændring af låsesystem



Jørgen N. Larsen, for lån af blå cykel

Svend Bjørnager, for lån af bådtrailer

Håndværkernes hus, for lån af fotosudstyr

Br. Møll, Lån af skrot

Føtex, for morgenbrød til rekvisitten og pølseindkøbsaftale til kiosken

SPAR Nordens Allé, for frugt og grønt

Landlyst plantecenter, for potteplanter

Hjorteapoteket, For sprøjter til rekvisit

K.H Olsen Maskinteknik, for olietønder

Hjørring  Sommerspil
siger tak til sponsorer
og for støttebidrag

**NORDEA
FONDEN**
Vi støtter gode liv

Hjørring Kommune



Hjørring Kommunes frie kulturstøttemidler



Sparekassen Danmark
Fonden Vendsyssel



krogh andersen
SKILTE & REKLAME

Hovedsponsor:



Nordjyske Bank

vendia.dk

TÆNKER DU PÅ MILJØET? DET GØR VI!



Trykkeri
5041 0238



Miljømærket for
ansvarligt skovbrug

Hos Vendia Grafisk er miljøtænkning en selvfølge. Vi har eksisteret siden 1977, og har været svanemærkegodkendt siden 1998, som et af de første trykkerier i Danmark. Med vores digitale produktion, har vi reduceret mængden af papiraffald med ca. 90% pr. opgave. Vi leverer selvfølgelig tryksagen færdigbehandlet - falset, hæftet, renskåret, til aftalt tid, og naturligvis fremstillet miljøvenligt. Tænk du miljøvenlig fremstilling af tryksager – så tænk Vendia Grafisk.

**vendia
grafisk**

G.V. Spindlers Vej 12
9800 Hjørring · T 9890 0666