OM ROLLERNE

BØRNEHJEMSBØRN - kun piger som troværdigt kan spille piger på 12-16 år.

ANNIE, frisk og altid optimistisk pige med rødt hår (kan være paryk eller hårfarvning)

MOLLY, den yngste lidt bekymret person - lider af mareridt.

KATE, den næst-yngste,

TESSIE, 'tudeungen'

PEPPER, den mest hårdføre

JULIE, den mest stille

DUFFY, den største

MISS HANNIGAN: Bestyrer af børnehjemmet, over 40-55 år, børnehader, doven, drikfældig og lettere sjusket i udseende og opførsel.

MR. WARBUCKS: Multi-milliardær, "i sin bedste alder", gerne stor, bred og lettere brysk - MEN med et godt hjerte.

TJENERSTABEN HOS MR. WARBUCKS:

DRAKE: den engelske butler. Gerne ældre og med autoritet og dannelse.

CECILLE og ANNETTE: to franske stuepiger. Unge og smilende piger. Måske drømmer de om at gøre deres lykke som filmskuespillere eller elskerinder til rige forretningsmænd.

MRS. GREER: husholderske, stram og uden humor. En kvinde i en moden alder.

MRS. PUGH: kok – en moden og ambitiøs kok der ikke går på kompromis, kan godt blive stram i betrækket og modtager ikke uden et vredt blik rettelser i sin meny.

FIRE TJENERE – (kan være både unge mænd eller kvinder)

CHAUFFØR: – ca. 35-60 år, vil gå meget langt for at gøre Mr. Warbucks glad

ROOSTER: Miss Hannigans meget anløbne broder. Småkriminel og 'smart' i egen opfattelse.

LILY: Roosters simple og lidt primitive veninde, der tror sig bedre, end hun er, pga.

efternavnet 'St.Regis'.

RADIOSTUDIET – (der optrædes for et studiepublikum)

Værten Bert HEALY: Ung mand, med høj energi og smittende talegaverne.

"**WACKY**": Studio praktikant, ungt menneske der synes radio er spændende.

MINDRE ROLLER:

BUNDLES McCloskey: Vaskerimanden, en moden mand der lever alene, og det har han ikke tænkt sig at lave om på.

FRUGTSÆLGER: ved navn Al – midt 30´erne – kunne være en stakkel der har mistet sit gode job som f.eks. bilsælger. Vi kan sagtens bruge flere sælgere.

HUNDEFANGER: en pensioneret politibetjent eller soldat fra 1. verdenskrig med lidt ptsd. Hader højelyde og uorden.

HUNDEFANGER-ASSISTENT: ung mand – gerne med bumser og lidt åndsforladt. Er langsom i optrækket.

Betjent WARD – En ordentlig mand – vil gøre sit job godt – har kone og børn derhjemme, har ikke råd til at miste jobbet. Kunne have en assistent –

SIMSON : Assistent til Ward, en ung mand/kvinde med en lidt forvirret personlighed.

STJERNESPIRE: 1 - 2 unge piger/drenge fra landet med store drømme om at slå igennem som filmskuespiller – lever et fattigt liv fra barjob til barjob.

DOMMER BRANDEIS, en moden mand – seriøs med sit job som dommer i højesteret, Han kan se en karriere mulighed ved at hjælpe Warbucks.

FOLK PÅ GADEN: Vil gerne at vi opfinder nogen karakterer der kan gå på gaden i 30érnes New York: skopudsere, avissælgere, sælgere af optændingsbundter, blomster eller æbler, lommetyve, bandeagtige drenge, lette piger, tiggere, krystalkugle læser, trick spillere med 3 kopper, gadefejere, stepdansere eller andet, gadesanger osv. Måske kan vi få dem til at blande sig i publikum ved opstart inden forestillingen.

De får ikke nødvendigvis replikker i forestillingen, men vil være vigtige når vi skal beskrive hverdagen og det kummerlige liv der leves for at kunne overleve.